Suscripción

En la capital. . . . . 4'50 ptas. trimestre.
Fuera de la capital. . 5 » »
Extrangero. . . . . 15 » semestre.
Idem un año. . . . . 30 »

Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Admon plaza de S. Francisco,6.

LA LUCHA

Anúncios

En la 1.ª página, 1 pta. línea.—En la 2.ª, 75 cénts.—En la 3.ª, 50 cénts.—En la 4.ª, 25 cénts. y á los suscriptores 12.-El importe del timbre á cargo del anunciante.—Comunicados y remitidos desde 1 á 5 ptas. línea, á juicio de la Administración.—Corresponsal en París, A. Lorette y C.ª, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXII | Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos. | GERONA, JUEVES 30 DE ENERO DE 1902 | NÚMEROS SUELTOS 25 CÉNTS. | N.° 7.571

Silvela y el catalanismo

Nos dá á conocer *El Imparcial* párrafos sustanciosos de un artículo de don Francisco Silvela, primero según parece de una série de estudios que sobre el catalanismo va a publicar *La Lectura*, revista madrileña, según dice, suscritos por los señores Robert, Azcárate, Domenech, Pella y Forgas, Sanchez Guerra y Maragall, en los cuales se filosofará largo y tendido.

Tomándolo, pues, de las columnas del colega de la villa y Corte, reproducimos lo más sustancial del trabajo de quien es más culpable que nadie de lo que hoy trata con la pluma, así como la parte sintética de lo que no se publica íntegro.

* * *

«El catalanismo, dice el señor Silvela, no es un partido, ni una escuela, tal y como entendemos esas fórmulas de evolución y vida en el orden histórico y político ó social, cuando vemos reunirse las voluntades y las inteligencias para constituir personalidades morales que se proponen llevar á la gobernación del Estado las soluciones de uno ó varios problemas pendientes; el catalanismo es ante todo y sobre todo una «agitación», un «separatismo», una «diferenciación», no en el sentido de aspirar, por combinaciones de la razón y la fuerza, á constituir nacionalidad independiente, sino de satisfacer impulsos del sentimiento y de pasiones puramente afectivas, en las que concurren atavismos de raza, leyendas y remembranzas de glorias propias y de agravios agenos.

Es notorio para cuantos de cerca estudian la cuestión y á diario pueden observar á los hombres y percibir la marcha de las ideas, que son pocos—y si llega á poderse emplear el plural será con bien corta amplitud—los que estiman las famosas bases como otra cosa que un instrumento para despertar sentimientos y aspiraciones vagas, cuyo único objetivo claro es la oposición al gobierno central, la diferenciación de costumbres, leyes, literatura, lenguaje, moneda, trajes, condiciones y formas todas de la vida, con el resto de la patria española.

Tanto como las formas políticas ó administrativas, más aún que ellas, significa para los verdaderos catalanistas el apartamiento de la vida común nacional, para conservar en la mayor integridad posible su alma propia, y así se advierte mayor entusiasmo y más verdadero interés por las costumbres que por las leyes, por las formas y manifestaciones externas, que por la conquista del poder público mediante la evolución ó la revolución.»

. . . .

«Muchos han estimado que el catalanismo era en el Principado una planta de la misma familia que el separatismo cubano, y esto ha contribuído en gran manera á agriar la relación de ideas, porque los recientes agravios y escarmientos de los laborantes cubanos y filipinos, sus hipocresías y deslealtades, aún frescas en la memoria de todos, han dejado de tal suerte herida nuestra conciencia, que las meras desinencias de los nombres profanados por la traición en nuestro daño, mueven olas de repugnancia en el espíritu nacional.

»No creemos nosotros en tal analogía: el separatismo americano era el problema escueto de una emancipación por odio al dominador, prefiriendo clara y sencillamente á él, cualquiera otro; pero allí no había ni tradiciones, ni costumbres propias que conservar como objetivo capital, como verdadero culto é ideal al espíritu: no era la separación ó la autonomía como lo es, aún para los catalanistas más radicales, el medio político de salvar lo que estiman su tesoro moral, su alma catalana, sino el fin y objeto de su acción; no defendían, á decir verdad, nada suyo; negaban simplemente un vínculo de obediencia á un poder que reputaban extranjeros.»

. . . .

«En las relaciones del gobierno central con Cataluña, con razón han pensado todos que era ineficaz y contraproducente la fuerza á la que no se puede añadir hoy el sentimiento de gloria y de superioridad moral que pudiera en otros casos hacerla eficaz, como lo fué en manos de Luis XIII y Luis XIV para concluir con el federalismo hugonote y en la Convención para acabar con el regionalismo girondino.

»Pero esta declaración de conducta nos lleva lógicamente á donde muchos repugnan más ó menos ostensiblemente ir, es á saber: á consentir de buena fé, lealmente, todas las manifestaciones del espíritu regionalista, que sin llegar á constituir delito hieren, sin embargo, muchos sentimientos del espíritu nacional, tal como nosotros los mantenemos en nuestra alma y como quisiéramos que los mantuviesen todos los españoles.

»En esta materia es imposible mantenerse en un término medio: ó hay que llegar á los famosos ukases de Varsovia, en los que se prohibían los gorros cuadrados, las túnicas polacas y el uso de color amaranto, ó hay que dejar expedito el empleo de la lengua provincial en las relaciones privadas, los himnos populares, las enseñas particularistas en romerías y fiestas, y hacer todo esto no con malhumorado regateo y mediante visible mortificación en consentirlo, sino con resolución de ánimo convencido de que eso es lo que debe hacerse, y lo que autorizamos gustosos como expresión de sentimientos respetables y respetados, que no juzgamos incompatibles ni contrarios á los fines colectivos de la personalidad nacional.

»Nada más funesto en la dirección de los pueblos y en la rnpresión de las ideas ó supresión de los pensamientos y voluntades de un pais, que el empleo incompleto de la fuerza cuando las circunstancias ofrecen medios y ambiente social para que la aplicación sea tan amplia, duradera y firme, que pueda alcanzar sin vacilaciones á los mayores absurdos é injusticias; cuando se señala el intento y se retrocede ante la primera resistencia, ó se cambia de medio á cualquier accidente de gobierno, la represión de las ideas por la fuerza resulta contraproducente, las irrita y aviva sin quebrantarlas, y es lo más prudente no empezar un camino a sabiendas de que no se llegará al fin, y limitarse al mantenimiento del derecho por la ley en los límites que la conciencia universal fija.

»Determinada de esta suerte la índole del problema, y apartados los procedimientos sencillos de la violencia, la proscripción, el estado de sitio permanente, por un asentimiento general que bastaria por sí solo á privar de toda fuerza moral á quien singularizándose pretendiera emplearlos, resta exponer los que en el estado real de ideas, costumbres y elementos de gobierno son aplicables y de los que razonablemente puede esperarse beneficio y alivio».

* * *

Después el señor Silvela pasa á señalar los alivios del catalanismo; nadie piensa por lo visto en los remedios y los reduce á reformas en la organización municipal, á cortar algunos vínculos de dependencia que unen à la localidad con el poder central; á que los Municipios estén apartados de las funciones políticas electorales y á que la administración sea honradísima y discreta.

El señor Silvela conceptúa de grande interés en lo pue se refiere ya á las funciones administrativas que mayores vejámenes imponen al público, favorecer el ejercicio de la recaudación é investigación de las contribuciones directas, según se autorizó por el art. 14 de la ley de presupuestos de 1900, por gremios ó colectividades locales agenas á las responsabilidades del poder central.

Y termina su artículo el señor Silvela con los siguientes párrafos:

«Que la ocultación de riqueza es enorme en Cataluña, especialmente en la contribución industrial, es un hecho cuya evidencia reconocen los mismos catalanes que defienden los conciertos fiscales, y esa ocultación no se vencerá ó atenuará de un modo considerable sino haciendo intervenir en la obra el mismo interés mermante individual del defraudador;y esto puede y debe hacer-

se sin llegar á concierto de cantidad fija, ni á enajenar el Estado su facultad propia de distribuir cuotas y contingentes, pero planteando con amplitud y confianza la recaudación y la investigación por organismos gremiales, con participación generosa de los beneficios que se obtengan para los mismos intereses de la localidad y la provincia. que queden en su mayor porción allí, á la vista del contribuyente á quien se disciplina y trae á capítulo, que sufrirá la presión moral irresistible del medio ambien te que ahoga sus quejas cuando palpan los convecinos los beneficios que la regularización del impuesto les produce.

»El mismo orden de ideas debe inspirar toda otra relación política y administrativa del centro y las provincias de Cataluña, sin pensar nunca en los catalanistas militantes, ni en su apoyo, ni en su simpatia, ni en su transigencia, ni menos en su gratitud, pero pensando siempre en que es privarlos de fuerza, privarlos de razón».

DE TODAS PARTES

EL «REPORTER» DEL REY

Sabido es que en Inglaterra hay un poeta laureado ó poeta oficial de la corte. Lo que aun no saben muchos, es que existe «reporter oficial», que desempeña sus funciones periodisticas cerca de S. M. Británica.

Este personaje tiene, entre otras, la obligación de hacer la crónica del coronamiento que ha de celebrarse en Junio próximo.

Ahora discuten los periódicos ingleses sobre cual ha de ser el puesto que en las distintas ceremonias ocupe el «reporter» oficial, y sobre el modo con que ha de vestirse.

A la presente, únicamente hay conformidad en que el periodista irá vestido con túnica roja.

El designado para las fiestas de Junio es mister Mackenzie, que hará el «reportage» oficial con la ayuda de Mr. Hope, puesto que en la coronación de Eduardo VII la lista de pares y de lores es mas larga que en tiempos de la reina Victoria.

El periodista *real* usará, por vez primera en estos casos, la máquina fotográfica, con la que obtendrá instantáneas para ilustrar su crónica.

Es decir, que, á pesar de lo etiquetera que es la corte de Saint James, no puede sustraerse á los modernos adelantos y pasa por lo de las instantáneas.

El «reporter» del rey es un cargo vitalicio, y tiene la friolera de dos libras esterlinas *diarias*.

LAS NEGOCIACIONES DE PAZ ANGLO-BOERS

La prensa europea sigue hablando estos dias de las negociaciones entabladas por Inglaterra para terminar de una manera honrosa la guerra sudafricana.

Mas, si nos atenemos, como dice un colega, á las informes de la prensa inglesa, todo se reduce al deseo general de evitar el derramamiento de sangre y de dinero actuales, pues de la paz nadie ha tratado oficialmente hasta ahora.

El ministro holandés, Mr. Kuyper, á quien se señalaba como intermediario para concertar la paz, ha ido á Londres, según afirman los diarios oficiosos londinenses, «á admirar los cuadros que existen en la Academia Real»: á nada más.

Con este motivo se recuerda que hace 22 ó 23 años, un periódico londinés publicaba un tratado secreto celebrado entre Inglaterra y Rusia.

El asunto dió mucho que hablar á la prensa de toda Europa, y en la Cámara de los lores fué interpelado al dia siguiente el primer ministro, lord Salisbury, acerca de dicho tratado.

El célebre político negó rotundamente la existencia de tal tratado, y, en efecto, al poco tiempo fué reconocido pública y oficialmente, uotándose al propio tiempo una ley especial para castigar á los que propagasen secretos de Estado.

El autor de la revelación era un funcionario dotado de memoria tan prodigiosa, que pudo retener y transportar luego al papel el texto íntegro del referido tratado anglo-ruso.

Esta anédota se recuerda ahora para demostrar lo que es la política inglesa: reservada, misteriosa y sútil.

Para robustecer la opinión de que algo se trata y negocía referentemente á la paz en el Sur de Africa, se asegura que mister Kuyper, en su reciente viaje á Londres, ha celebrado una entrevista secreta con un elevado personaje inglés.

Anteriormente el ministro holandés habia conferenciado con los delegados boers que residen en Ostende, haciéndoles ver la necesidad de entablar negociaciones para una paz honrosa.

Y el ministro de Holanda, lo mismo que los de Inglaterra, niegan rotundamente todas las versiones circuladas, causando en el mundo entero una sorpresa inaudita, que se ha trocado ya en un convenimiento absoluto de que, desgraciadamente, no es posible por ahora dar fin al actual litigio, y poner término á la sangrienta lucha entre boess é idgleses.

Crónica teatral

Orden de éxito.—¡No es género chico!—Moda representable.—Tenemos actor.—Obra retirada.—El verso en el teatro.—Menos la cabeza.—Ni un real.

Por órden cronológico y de éxito corresponde el primer lugar, en la relación de estrenos, á *Las vírgenes locas*, comedia arreglada por Francos Rodriguez y Felix Llana de la escrita en francés por Marcelo Prevost.

Contra esta obra estrenada en la Comedia, había injustificada prevención, dado el título francés de *Demú vienges*, que no otro fundamento podían tener los infundados temores. Cierto que alli se *adivinan* en algunas escenas deducciones picantes, sin llegar nunca á la frase atrevida y sin ser, ni mucho menos, comparable á cualquier piecesita del género *chico*.

La labor de los traductores es digna de elogio, por que además de pulir asperezas y suavizar escabrosidades, han dado á la obra todo el movimiento teatral posible. Y aunque no es todo el que exije el impaciente público español para distraerse con la farsa escénica y no distraerse entre si con otras *farsas*, los actores de la Comedia cuidarán de echar el resto para alcanzar el triunfo.

Solo asi pudieron conseguir que gustara la nueva producción, que es lo que hemos dado en llamar «novela representable» y que hubiera sendas ovaciones al final del segundo y tercer acto.

El actor señor Tallari, que hasta la noche de autos figuraba en segunda línea, ha conquistado en esa noche un primer puesto, haciendo exclamar á don José Echegaray, con asentimiento de todos.

—¡Gracias á Dios que tenemos un actor!

Toda la compañía, puesto que toda trabaja, merece elogios, pero en especial el nombrado, Rosario Pino y Morana.

Federico Oliver, el aplaudido autor de *La Muralla*, estuvo en esta ocasión menos afortunado con su drama *El vencido*. La importancia del asunto no puede llenar tres actos y el interés decae, dejando intermitencias que el público perdonó mejor la noche del estreno que á la siguiente. Carmen Cobeña, esposa del autor, trabajó todo lo que pudo para salvar la obra, tarea en la que la secundaron Thuillier y Agapito Cuevas, Oliver, dando pruebas de su buen sentido, retiró su drama de los carteles.

La costumbre de escribir en verso, tan usada en nuestro teatro antiguo, ha quedado relegada á algunas obras del género grande. En el género chico no escribe en verso (como decía hace poco un director de escena) mas que Miguel Echegaray. Rafael Coello le imitó en *El caballo de bastos*, juguete estrenado en Lara, demostrando con esto que conoce el teatro, por que sin la fluidez y la sinfonía de la versificacion el asunto del juguete se hubiera venido al suelo. Lo bueno que tiene se dijo mejor en *Marcela ó ¿cuat de las tres?* y lo nuevo no hubiera bastado á entretener al público gracias á la falta de obras que hoy tiene Lara, cuyo dueño anda buscando una en dos actos con más empeño que la piedra filosofal y esperando la que tiene prometida Parellada.

En esto de los éxitos todavía se puede llegar á menos, como Navarro Gonzalvo con su *Subasta Nacional (No se admiten prenderos)*, revista que hace unos años hubiera entusiasmado á la gente y que ahora se fué al foso toda... menos la *cabeza*. El principio de la obrita tiene rasgos graciosos, y no es depreciable la música que la pusieron Lleó y Calleja; pero el género revista ha pasado de moda.

Despues de algunos cortes la obra sigue en el cartel mientras se prepara el estreno de *El tirador de palomas*.

Aplazada en la semana anterior la representación en el Real de *El barbero de Sevilla*, se puso esta en función de tarde. La tiple María Barrientos hizo maravillas de ejecución en las variaciones de Proch, compartiendo la gloria de la escena con el veterano bajo Uetam, que despues de algun tiempo volvía á presentarse en la escena de sus antiguos triunfos con el papel de Don Basilio.

El Real quiere anticiparse al Lírico en eso de la ópera española y se dedica á ensayar una de autor español, titulada *Venganza gitana*.

El novel músico se llama Rafael Montilla, y con su obra hizo concebir esperanzas á la empresa, segun se dice.

Falta hace que las esperanzas se conviertan en realidades; por que el Real, salvo en las obras que interpretó la Barrientos, se vé en esta temporada poco favorecido por la suerte.

En todas partes sabemos que existe un Real, menos en la taquilla.

Mútis.

Madrid 25 de enero de 1902.

Noticias

Mientras se hallaba efectuando maniobras el último tren de carga que llegó antes de anoche procedente de Portbou, fué cogido entre dos topes Enrique Puig Pujol, mozo de la estación de esta ciudad, resultando el desgraciado obrero con el brazo derecho fracturado en su tercio inferior y magullamiento de la articulación del codo de dicho lado, cuyas heridas, calificadas de graves, le fueron curadas de primera intención por el médico don Ricardo Ros.

El herido fué trasladado á su domicilio y desde este, á petición propia, al santo Hospital.

—Durante el próximo mes de febrero celebrarán su fiesta mayor los siguientes localidades de esta provincia.

Dia 2, Castelló de Ampurias; 5, Campmany; 12, Ultramort.

En el mismo período celebrarán su féria anual las poblaciones que se indican:

Dia 2, Besalú y Calonge; 9, Tortellá; 24, Crespiá, 25 Santa Coloma de Farnés.

—El *Diario Oficial del Ministerio de la Guerra* publica una Real orden disponiendo que en vista de que ha terminado la excedencía de coroneles, comandantes, capitanes y tenientes de artiliería, no se tramitarán en lo sucesivo instancias de los que soliciten el pase voluntario á la reserva ó el retiro.

—Han sido destinados á la comandancia de la Guardia civil de esta provincia los cabos Julián Fuente Villoria y Pedro Maldonado Curto.

—Los periódicos hacen notar los progresos que está realizando el socialismo en Francia.

Hay una mina cuya explotación se efectúa según las doctrinas socialistas; en París funciona una imprenta comunista y en Novers hay una zapatería comunal.

Los beneficios que se obtienen en esos establecimientos se destinan á la propaganda socialista.

—Se ha convocado á oposiciones para proveer las notarias vacantes de La Bisbal y Olot.

—El dia 1.º de febrero próximo, pasarán la revista de comisario los cuerpos activos de esta guarnición, efectuándolo el dia 3 las zonas de reclutamiento, clases, demás unidades orgánicas y excedentes.

—Se encuentra algo mejorado de la enfermedad que le aqueja, el gobernador civil de esta provincia don Vicente Zaidin, cuyo completo restablecimiento deseamos.

—En el tren correo de ayer tarde salió para Madrid, acompañado de su familia, nuestro estimado amigo don Francisco Viada, notable profesor de piano é inteligentísimo funcionario de Hacienda.

Sentimos la ausencia del señor Viada y le deseamos toda clase de prosperidades.

—Ayer tarde salió para Barcelona el capitán del regimiento de Asia señor Tarazona, encargado de la partida receptora que ha de conducir à esta ciudad los reclutas del último reemplazo destinados al citado regimiento.

—Durante todo el dia de ayer las nubes nos regalaron abundante agua, especialmente durante la mañana.

—A causa de hallarse indispuesto el juez de esta ciudad señor Garcia Pons, al que deseamos su alivio, ayer se encargó del despacho del juzgado de instrucción, el que lo es municipal don José Catalá.

—Suplicamos al señor gobernador civil, se sirva ordenar al alcalde de Palau Sacosta haga desaparecer un tablón que atraviesa el río Oñar y que se halla colocado frente del «molí den Viola», pues de no verificarlo, ocurrirá cualquier dia una desgracia.

Cuantos han intentado pasar dicha palanca provisional, han caído al agua, pues cimbrea extraordinariamente, reuniendo además la mala condición de que el madero es sumamente estrecho.

—Continúan con actividad los trabajos de organización para la función que, iniciada por la Cruz Roja, darán el próximo domingo en el Teatro Principal de esta ciudad varios oficiales del regimiento de Asia, y cuyos fondos serán entregados á las familias de las víctimas de la catástrofe de Pont de Vilumara.

—Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio oral de la causa procedente del Juzgado de Figueras, sobre disparo y lesiones, contra José Famada Vila y otros cuatro.

Abogados defensores don Pedro Pigbert y don José Catalá; procuradores, don Juan Ribas y don Daniel Bosch Monar; ponente, señor Miró.

—Recientemente se ha publicado el texto de lo acordado en el Congreso de la Haya, respecto á los buques hospitales en tiempo de guerra.

Dichos buques deberán estar pintados de blanco en el exterior.

Los que dependan del ramo militar ostentarán una faja verde de metro y medio de ancho cerca de la borda.

Los costeados por y dependientes de particulares ó sociedades, substituirán el color verde con el encarnado.

Todo buque hospital debe izar, además, del pabellón de su país, el de Ginebra, y cuidar de no entorpecer en nada el movimiento de los combatientes, y dedicarse sólo al transporte de heridos y enfermos de uno y otro bando, bajo su exclusiva responsabilidad y á su riesgo, estando sujetos à la visita é inspección de los buques de guerra, sin que éstos vengan obligados á prestarles ausilio siempre que lo pidan los buques hospitales.

—Leemos que en Olot ha ocurrido un suceso que por sus circunstancias misteriosas ofrece particular interés.

Parece que el somatén recibió una confidencia de que en determinada casa de aquella villa, se hallaba oculto un criminal conocido por sus fechorias en aquella comarca.

Provisto el somatén del oportuno auto judicial, se presentaron varios individuos de aquel instituto el jueves último por la noche en la casa de referencia, cuya puerta abrió un sujeto desconocido que al ver entrar á los del somatén cayó al suelo como herido por un rayo.

Trataron de ausiliarle inmediatamente los del somaten, pero lo consideraron cadáver al ver la inutilidad de sus esfuerzos para hacerle recobrar el sentido, y después de ir en busca de una litera lo trasladaron al Hospital.

Cuando practicaron el conveniente registro en la casa, el pájaro que buscaban habia desaparecido.

Y el individuo que se creyó muerto se hallaba en el Hospital bueno y sano, lo que hizo suponer que lo ocurrido fué un ardid para dar tiempo de huir al perseguido, por cuvo motivo el supuesto muerto fué detenido.

—Un telegrama de Tánger comunica la llegada del buque de guerra francés *Charlomagne*, que conduce á la embajada francesa que ha de gestionar del gobierno marroquí una reparación por los asesinatos de Sidi-Bel-Abes.

Se han cambiado algunas notas entre la embajada francesa y el gobierno del sultán.

Francia pide una cuantiosa indemnización, el castigo de los culpables, nueva demarcación de fronteras y nuevo tratado de comercio.

La embajada salió para Rabat.

Se cree que el sultán accederá á todo lo que se pide.

=Es tal la variedad en vinos de la casa Pedro DOMECQ, que pasan de 200 clases. Desde el amontillado WELLINGTON á 500 pesetas la caja de 12 botellas, hasta el *fino* de 18 pesetas la misma cantidad.

Su escala de precios es tan extensa, que se acomoda á todos los gustos, á todas las fortunas y á todos los bolsillos.

=El que haya de confiar cualesquiera representaciones, encargar la gestión de asuntos en las oficinas públicas ó autorizar á quien le cobre pensiones ó libramientos de cualquier clase, dirijase á D. JOSÉ GUMBAU SERRA, *Profesor Normal, Agente de Negocios matriculado y Habilitado de Clases pasivas.*

Gerona, Plaza de S. José, 1, Bajos.

DE UTILIDAD INDISCUTIBLE

Las dispepsias y dolor de estómago con anémia se curan con el *Elixir Estomacal de Saiz de Carlos*. Pídase siempre *Elixir Saiz de Carlos*, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.

PUBLICACIONES

Habíamos oído hacer muchos elogios de un nuevo *Diccionario enciclopédico* que acaba de publicar el ilustrado profesor de la Asociación Politécnica de París, don Miguel de Toro y Gomez, pero jamás podíamos imaginar que el señor de Toro pudiera haber dado á luz un trabajo que tanto y tanto le honra y enaltece como pone de manifiesto la riqueza del idioma español hasta el punto de hacerse indispensable en toda biblioteca medianamente dotada y en todo despacho por modesto que sea, ya que el *Nuevo Diccionario enciclopedico ilustrado de la lengua castellana* es un auxiliar poderosísimo para cuantos se dedican á la labor literaria en cualquiera de sus múltiples formas y ramas del humano saber.

Además del innumerable catálogo de voces de uso corriente, el *Diccionario* del señor de Toro contiene todas las voces que figuran en la última edición del de la *Academia Española*, más de 54.900 palabras, 1.400 artículos enciclopédicos, 840 grabados de los cuales 74 son de conjunto y 11 de plana entera, 8 mapas y láminas en colores, un *Diccionario biográfico, geográfico é histórico*, otro de frases latinas y extranjeras y un suplemento de voces y acepciones del Diccionario de la Academia Española.

La enunciación de las partes y condiciones que reune el *Diccionario* del señor de Toro, hace por sí la apología de trabajo verdaderamente de Benedictino y del talento del autor, á quien muy de veras agradecemos la distinción con que nos ha honrado, remitiéndonos un ejemplar del *Diccionario* cuya adquisición recomendamos al lector con verdadera eficacia, con solo dirigirse á don Miguel de Toro y Gomez, que vive en París, rue de Staël, número 22.

Nuevo Mundo publica esta semana un interesantísimo número. Contiene completas informaciones de la obra de mágia *¿Quo Vadis?*, que con tanto éxito se representa en Apolo; la nueva iglesia de Santa Cruz, en Madrid; el entierro de la infanta doña Cristina; el torneo de esgrima de la Unión Escolar; el banquete de los silvelistas á su jefe en Málaga; la nueva estátua de Quevedo; retratos de los señores Villaverde, Maura, Pidal, Gasset y Otto Lohse; una leyenda toledana; *Despedida*, poesía de José Juan Cadenas; artículos cómicos de Bonant y Taboada; una historieta cómica representada por el aplaudido actor cómico Sr Ontiveros; bonitas ilustraciones en negro y en color por Pedraza, Mota, Karikato y Tovar, y el segundo pliego encuadernable de las sensacionales *Aventuras del Agente Holmes*.—Todo por veinte céntimos.



ALMUERZO

Rábanos y mantequilla.—Chuletas de carnero en parrilla.—Patatas á la crema.—Galantina de ave.—Gazpacho.—Frutas.

COMIDA.

Sopa de macarrones con queso.—Langosta en salsa mayonesa.—Jamón de Trevelez, asado.—Judias á la inglesa.—Espumilla de chocolate.—Queso.

Patatus á la crema.—Cocidas las patatas y cortadas en ruedas, se meten en el horno con una salsa que se hace rehogando harina en manteca de vacas y alargando con leche. Se sazona fuerte y espolvorea con perejil seco en polvo.

Jamón de Trevelez asado.—Se le da un hervor en vino blanco á un trozo de jamón y despues se asa á fuego fuerte en el horno, mojándolo á menudo con su propio caldillo.

León Loty.

(Prohibida la reproducción).

AL TRANSVAAL

Tremola, pueblo heróico, la bandera,
donde grabas los timbres de tu historia,
y surja de tu aliento la victoria
mientras asombras la terrestre esfera.
Al fuerte empuje de la raza fiera
quede eterna en el mundo tu memoria,
y ante el brillo fulgente de tu gloria
humille su cerviz Albión artera.
En alas de sublimes ideales,
ve llenando de lauros tus anales,
y alza un templo al honor y al patriotismo.
No imites á la España, en sus locuras,
que al romper su ideal, entre amarguras,
vá cavando á sus piés su propio abismo.

Andrés Blanco y Garcia

Boletin religioso

SANTO DE HOY

Santa Martina y Santa Aldegunda vgs.

CUARENTA HORAS.

Están en la iglesia del Hospicio

CORTE DE MARÍA.

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora del Remedio en San Pedro.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la Capital.	4'50	ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	»	»
Extrangero.	15	»	semestre
Idem un año.	30	»	

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.